

Texto: Aurilêda Santos  
Ilustrações: Daniel Diaz

# O que me disse o Saci



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Educação

Fortaleza - Ceará - 2013

*Governador*  
Cid Ferreira Gomes

*Vice-Governador*  
Domingos Gomes de Aguiar Filho

*Secretária da Educação*  
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

*Secretário Adjunto*  
Maurício Holanda Maia

*Coordenadora de Cooperação com os Municípios*  
Lucidalva Pereira Bacelar

*Orientadora da Célula de Programas e Projetos Estaduais*  
Maria Socorro Bezerra Leal

*Coordenação editorial,  
preparação de originais e revisões*  
Kelsen Bravos

Marta Maria Braide Lima  
Isabel Sofia Mascarenhas de Abreu Ponte  
Sammya Santos Araújo  
Maria de Jesus Filizola  
Antônio Êlder Monteiro de Sales

*Projeto e Coordenação Gráfica*  
Daniel Diaz

*Catálogo e Normalização*  
Gabriela Alves Gomes  
Maria do Carmo Andrade

*Conselho Editorial*  
Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda  
Leniza Romero Frota Quinderé

*Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)*

Ceará. Secretaria da Educação.

O que me disse o saci / Aurileda Santos; ilustrações de Daniel Diaz. – Fortaleza: SEDUC, 2013.

32p.; il. (Coleção PAIC Prosa Poesia)

ISBN: 978-85-8171- 061-7

1.Literatura infanto-juvenil. I. Título.

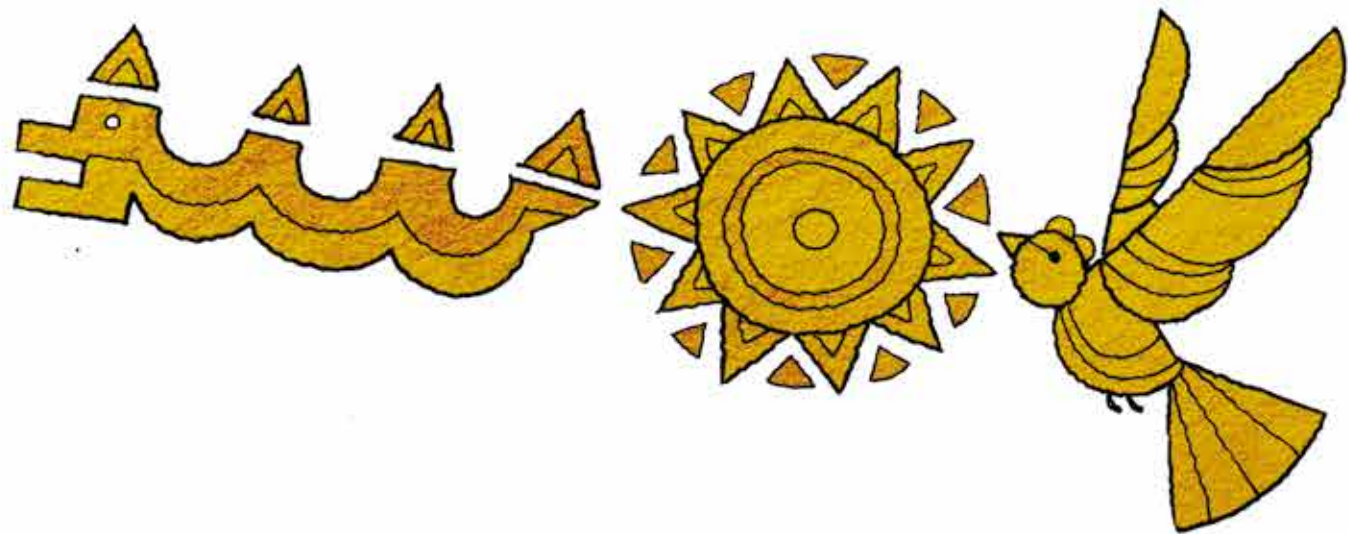
CDD 028.5  
CDU 37+028.1(813.1)



Dedico aos meus alunos do 5º ano. Juntos, inventamos e reinventamos várias histórias, descobrindo o que os personagens têm a nos dizer!



É um tremendo segredo  
o que agora irei contar,  
quem disse, falou assim:



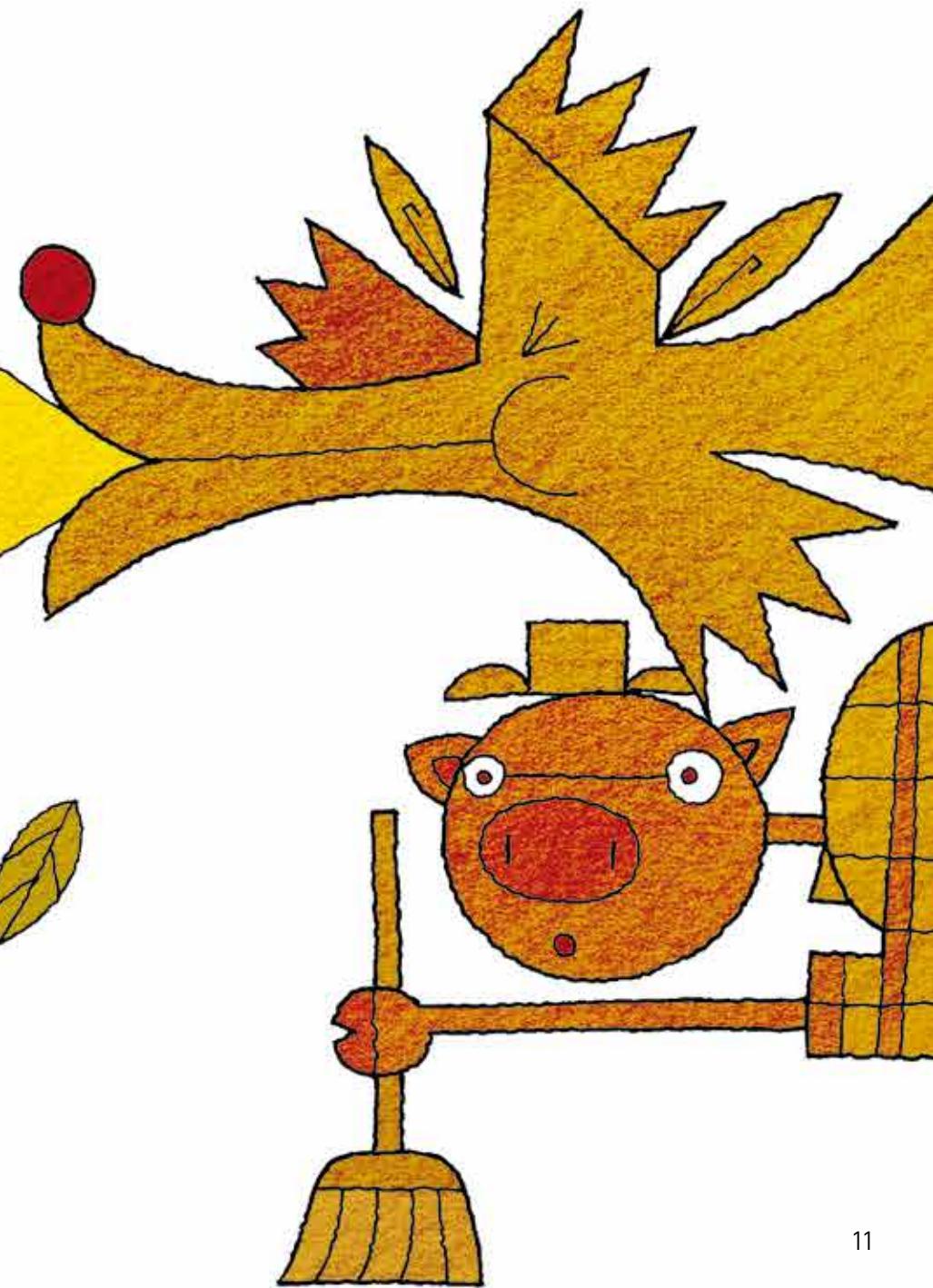
– Nem pense em espalhar!  
Foi o saci quem me contou.  
Isso, ele me cochichou  
e eu não quero bafafá.





O Saci me garantiu  
que o famoso Lobo Mau  
é uma criatura bondosa  
que nunca se viu igual.  
Vive de fazer o bem,  
faz isso sem ver a quem,  
é o mais bondoso animal!

A história de engolir porco  
e de casa derrubar  
foi inventada por Heitor  
que não queria limpar  
a sujeira do quintal,  
e o bondoso lobo mau  
resolveu lhe ensinar.





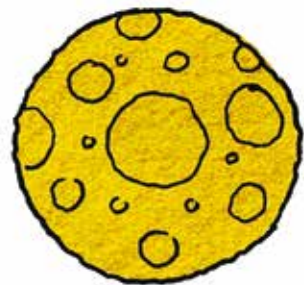
Outra coisa que o Saci disse,  
e com certeza afirmou,  
é que a Mula-sem-cabeça  
tem cabeça, sim, senhor!  
Eu vou dizer agora  
como foi que essa história  
mal contada iniciou!





Tinha por lá um homem  
que maltratava animal.  
A doce mula não gostou  
desse homem assim tão mau.  
Assim me disse o Saci:  
a mula, com seu alto QI  
teve uma ideia genial.



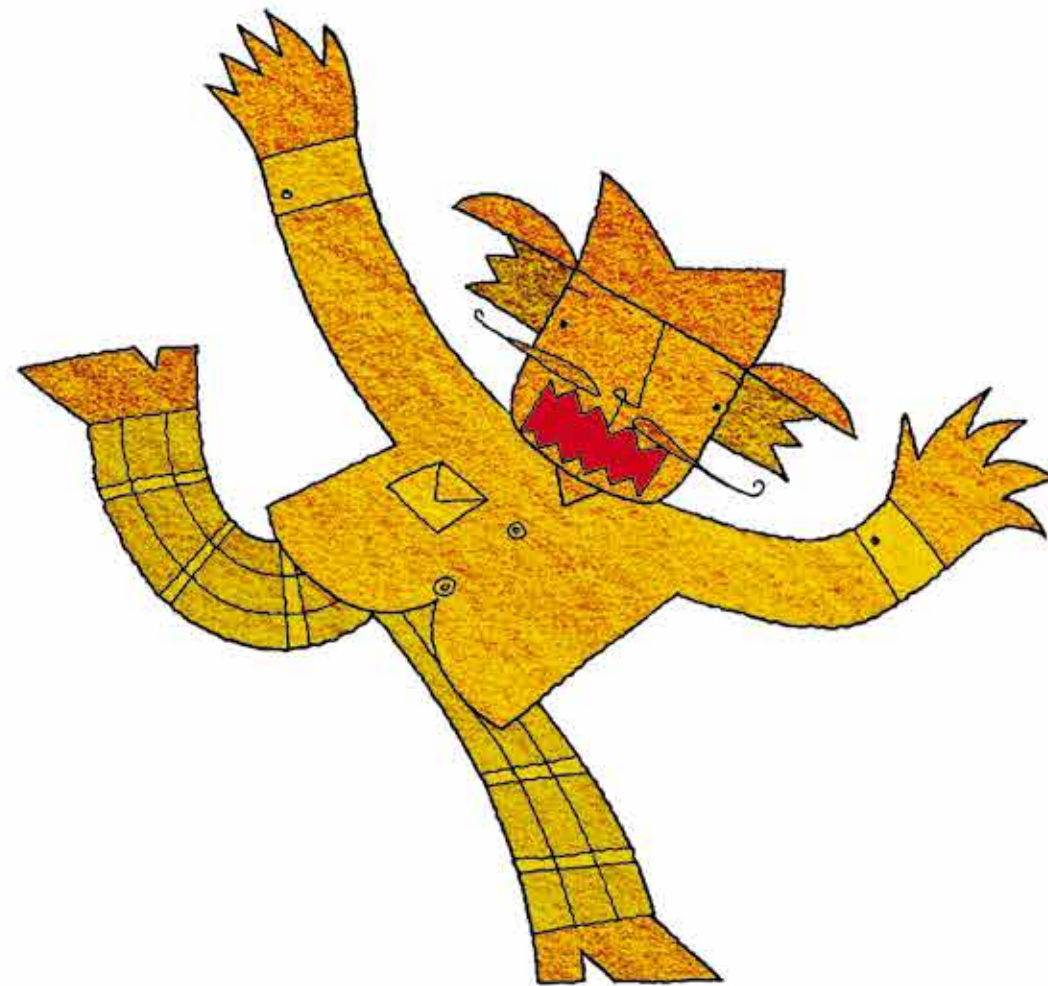


Numa noite, naquele tempo,  
debaixo de um juazeiro,  
pegou um saco brilhoso  
igual a um candeeiro,  
em sua cabeça amarrou,  
quando o homem notou,  
correu muito ligeiro!

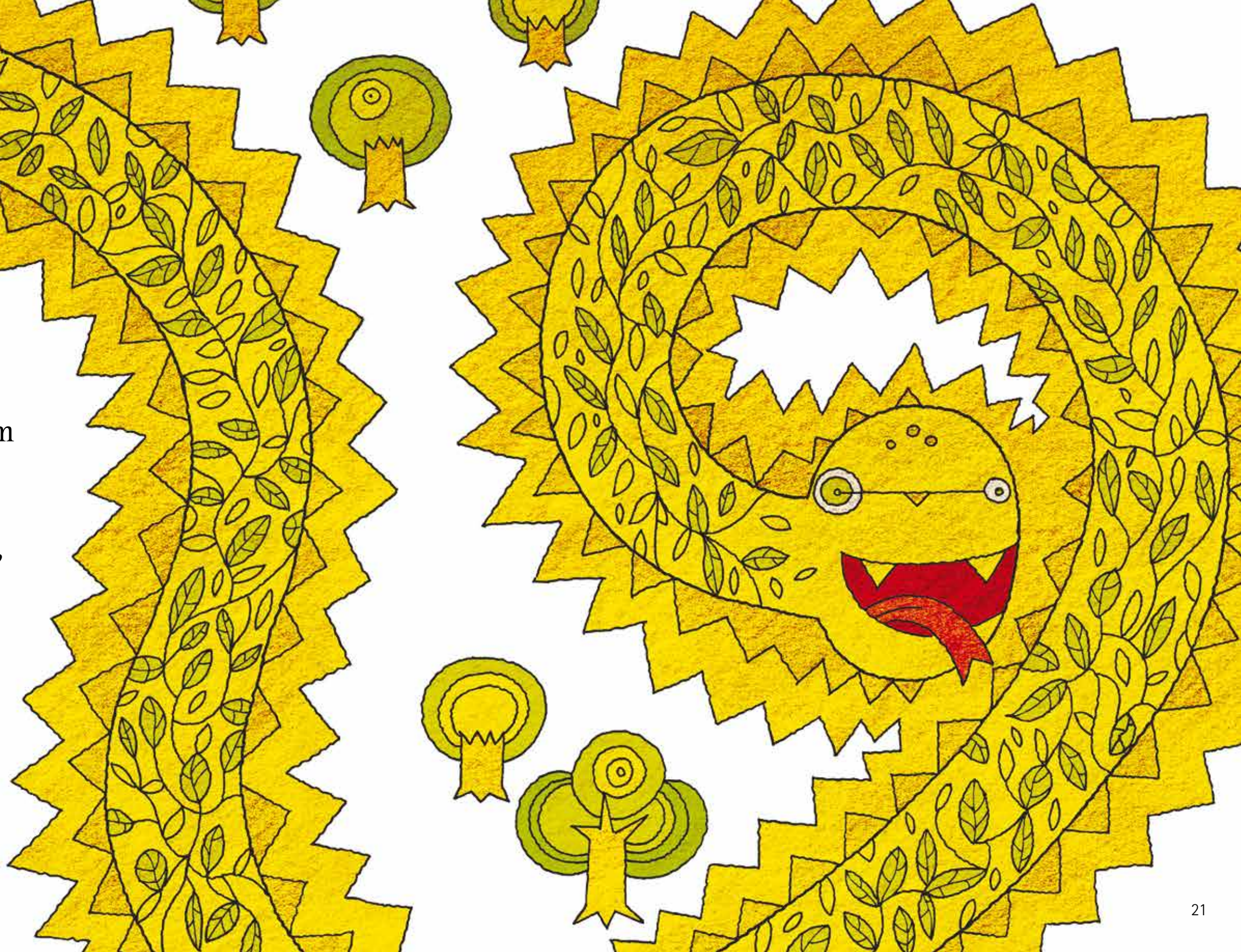
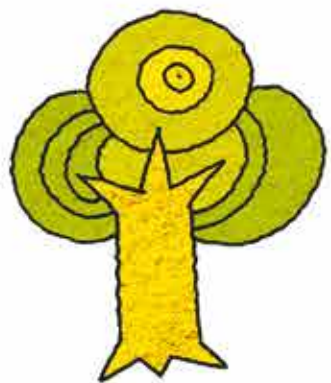




Com um medo muito grande,  
na carreira disparou:  
– Uma mula sem cabeça  
bem ali me assustou!  
E assim surgiu a lenda,  
como quiser você entenda,  
foi o Saci quem me contou!

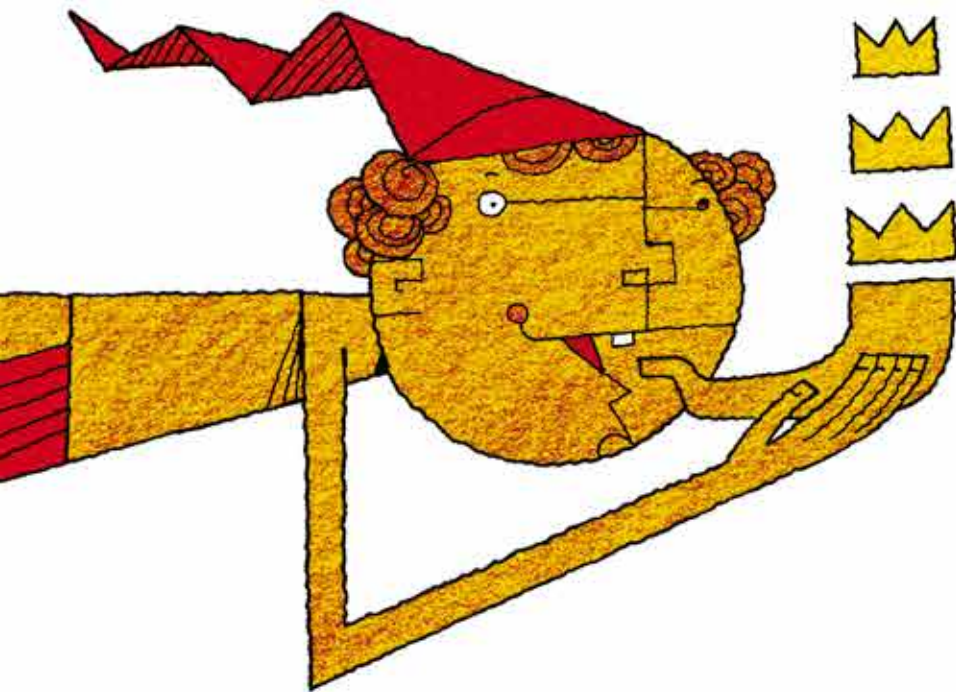


O Saci também me disse  
que o pobre do Boitató  
nunquinha matou ninguém  
nem mesmo sabe assustar.  
De educação ambiental  
é um professor fenomenal,  
o melhor de seu lugar!





O Saci me disse ainda:  
– Quem é legal, eu vou dizer:  
é o amigo Lobisomem,  
que vive pra proteger  
quem à noite anda vagando.  
E tem gente que anda falando  
que o mal ele quer fazer!



Eu vou lhe dizer uma coisa  
(ele me disse desse jeito):  
O povo fala de mim,  
mas eu sou um bom sujeito!  
Com toda certeza eu falo:  
nunca espantei cavalo,  
muito menos derramei leite!

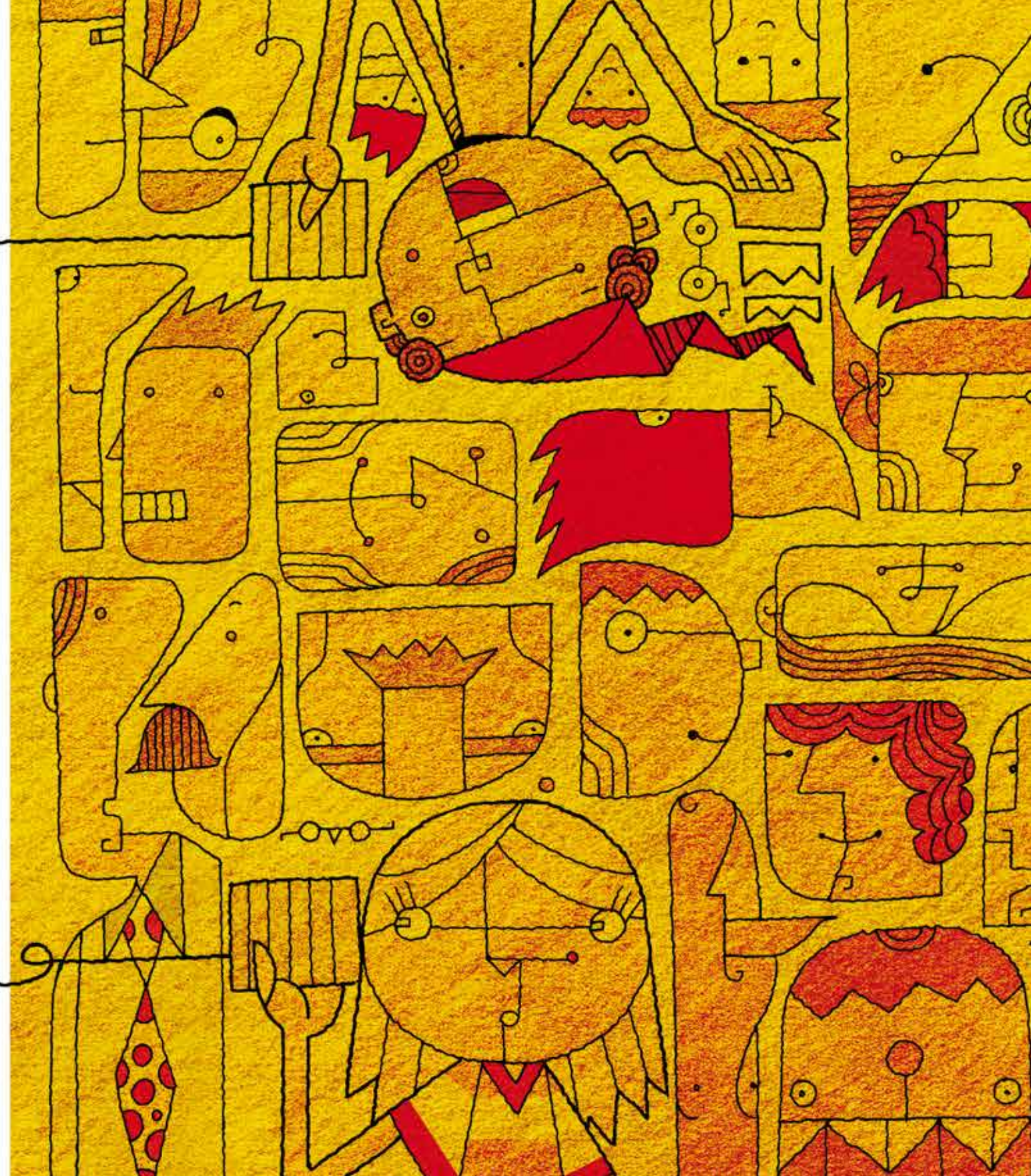




—É uma falta de respeito  
o que fazem com a gente,  
dizem que sou traquino,  
que sou um delinquente,  
mas eu digo com certeza  
falo com toda clareza:  
Esse povo todo mente!



Foi de maneira bem secreta  
que o Saci me revelou  
tudo isso que eu contei  
e que ele me segredou.  
Ele disse que, se alguém escuta,  
vai pensar que ele é biruta  
vai pensar que endoidou!





Por isso, isso é segredo,  
e você não vai dizer  
pra ninguém de sua família  
ou quem mais quiser saber.  
Quem quiser conferir  
o que me disse o Saci,  
pegue o livro para saber.





## Aurilêda Santos

Olá, eu sou Aurilêda, nascida e criada no meio do encantador Sertão cearense. Desde criança, fui hipnotizada pela leitura, através dos encantadores romances noturnos lidos pela minha mãe. Inclusive, seguindo sua carreira, aos 17 anos, comecei a lecionar. E, através do PAIC, estou aqui dividindo com a criançada a magia da leitura, imaginando, (re)inventando e dando novo sentido às histórias. Enfim, boa leitura, amiguinhos!



## Daniel Diaz

Sou ilustrador e artista gráfico.

Nasci em Fortaleza (CE) em 1976.

A maior parte da minha produção é destinada ao público infantil. Meu trabalho tem como base a pesquisa de materiais e estilos, envolvendo estudo de técnicas tradicionais de pintura, desenho, fotografia e colorização digital. Participo há seis anos de um dos eventos mais importantes sobre ilustração do país, o IlustraBrasil, organizado pela SIB, Sociedade dos Ilustradores do Brasil. Atualmente, trabalho em projetos editoriais de fomento à leitura e acesso ao livro, dentre os mais importantes a coleção PAIC Prosa e Poesia, editada pela Secretaria da Educação do Ceará (Seduc) desde 2008. Para conhecer mais o meu trabalho é só visitar meu blog: [www.outrosdiaz.blogspot.com](http://www.outrosdiaz.blogspot.com)

